



**TXIN  
PART**

**71**

# Sustraietatik elikatuz

# AURKIBIDEA

|                              |    |
|------------------------------|----|
| KiVa DBHn                    | 4  |
| Jardunaldi Pedagogikoak      | 5  |
| Kolonbiar ordezkaritza       | 6  |
| Berrikuntzak                 | 7  |
| Idazkaritza-Zuzendaritza     | 9  |
| Ikastolatik Ikastolara       | 10 |
| Gorputza eta burua zainduz   | 11 |
| Txosna batzordea             | 12 |
| Jai herrikoiak Haur Eskolan  | 14 |
| Hatzak bete lan              | 15 |
| Oiartzuarron Ikastola Egunak | 21 |
| Oiartzo                      | 34 |
| Ikastolako taldea            | 35 |
| Eskolaz kanpokoak            | 37 |
| Talde baten ibilbidea        | 39 |
| Laburrak                     | 40 |

## ARGITARATZAILEA

Hautzaro Ikastola  
Elorrondo z/g - 20180 Oiartzun  
943 49 16 59  
[hautzaro@ikastola.eus](mailto:hautzaro@ikastola.eus)  
LG: SS-129/2001

## DISEINUA ETA MAKETAZIOA

BATUTA

## INPRIMAKETA

ANTZA

Paper birziklatuan inprimatua

Kaixo denoi: iritsi zaigu ikasturtearen amaiera eta, harekin batera, **Txinpart** aldizkariaren beste ale bat. Oraingoan ere, edukiz bete-betea dator eta bakarrik, lagunartean nahiz familian irakurtzeko aitzakia ezin hobea eskaintzen digu.

Nonbaitetik hastearren, ale honen azala aipatu nahi nizueke eta, zehazki, bertan azaltzen den koadroa. Koadro hori Haurtzaroko ikasle ohia den June San Sebastianek egin du Haurtzarorentzat. **Txinpart**-eko ale honetan bertan izango duzue honen berri zehatzagoa, baina ezin utz dezakegu sarreratxo honetan aipatu gabe. Badakigu, bai, artista asko ditugula gure artean, eta beti da pozgarria gurean ikasle izandakoek horrelako opari bat egiten digutenean. Bereziki, zerbaiten seinale izaten delako. Egunero, ikasketetatik haratago doan hezkuntza bat eskaintzeko egiten dugu lan eta, behin erein ziren hazi haiek loratzen ikusi ditugunean eta gainera horrelako fruituak eskaintzen dizkigutenean, guztiz hunkitzen gara eta lanean jarraitzeko adorea ematen digute. Eskerrik asko bihotz-bihotzez, June!

Edukira joanez, hainbat gai dituzue irakurgai: ikasturte honetan KiVa-ko 3. unitatea ezarri da DBHn, Haurtzaro Ikastolak EHik antolatzen dituen Jardunaldi Pedagogikoetan parte hartu du, Kolonbiako delegazio batek bisita egin zigun, eta beste hainbat kontu interesgarri.

Ez dizuegu guztia orain aurreratuko; joan zaitezte zuen interesen arabera orrietan aurrera eta atzera irakurketa gozoan. Baina ez genuke aipatu gabe utzi nahi, ikasturte honetan, ikasketa burutza amaitzen duten gure hiru lankide: Roxali Otegi (Haur Hezkuntza), Xabi Salaberria (Lehen Hezkuntza) eta Argiñe Oiarbide (Derrigorrezko Bigarren Hezkuntza). Bi ikasturte bizi izan dira, beti bezala, memento hobeagoekin eta okerragoekin. Eskainitako konpromisoagatik eta egindako lan eskeragatik, eskerrik asko besterik ezin dugu esan. Bejondeizuela eta muxu potolo bana!



Zuen esku uzten dugu, beraz, **Txinpart**-en ale hau, zuek nahi duzuen bezala irakurtzeko; seguru gaude ez duzuela aukera galduko.

Agur bero bat!





# KiVa programaren ezarpena DBHn



2017-2018 ikasturtean KiVa programa DBH 1eko tutoretza planean txertatu zen. Aurretik, DBHko KiVa taldeak eta Zuzendaritza Taldekoek formakuntza saioak jaso zituzten Arrasateko Arizmendi ikastolan. Formakuntza saioetan, alde batetik, programa aurrera eramateko argibideak eman ziren, eta zalantzen inguruan eztabaidak sortu; bestalde, materialak eta jolas garaietako txalekoak banatu ziren.

Ikasturte honetan, DBHko 2. eta 3. mailetako materialak argitaratu dira. Otsailaren amaieran hasita, hiru astetik behin KiVa saioak egin dira tutoretza saioetan, aurretik irakasleek formakuntza saioak jaso behar zituztelako. DBH 1eko ikasleak urriaren 1ean ospatu zen KiVa Egunaren ostean hasi ziren saioekin.

Hortaz, 2018-2019 ikasturtean, DBHko lehen hiru mailetan, KiVa txertatu da. Aurrera eraman diren saio hauetan eztabaidak egin dira, taldean lan egin da, eskola jazarpenari buruzko film laburrak

ikusi dira, eta rol jokoak egin dira. Gai hauek landu dira, besteak beste: errespetuaren garrantzia giza harremanetan, bullying-arekin erlazionatutako gaiak, jazarpenaren mekanismoak, ondorioak, eta jazarpenari aurre egiteko moduak.

KiVa programaren barne maila guztietan gai hauek lantzen dira:

- **Hastapena:** talde kohesioa eta elkar ezagutzea
- **1. gaia:** Elkarrekintza taldean
- **2. gaia:** Ni eta besteak
- **3. gaia:** Jazartzeko moduak eta mekanismoak
- **4. gaia:** Jazarpenaren ondorioak eta hari aurre egiteko indarrak





# Haurtzaro Ikastola eta Ikastolen 26. Jardunaldi Pedagogikoak

Lerro hauen bidez, Euskal Herriko Ikastolen Elkartearen aurtengo 26. Jardunaldi Pedagogikoetan **Haurtzaro Ikastolak izandako parte-hartzearen berri** eman nahi genuke labur-labur.

## STEPHANE COTE ADITU QUEBECTARRAK HAURTZARO IKASTOLA BISITATU ZUEN

Alde batetik, martxoaren 29an Bilbon izandako aurtengo 1. jardunaldian hizlari nagusi izan zen **Stephane Cote aditu quebectarrak Haurtzaro Ikastola bisitatu zuen. Cote irakaslea, ikerlaria eta Pedagogia 3.0-ren bultzatzaileetako bat da.**

Hitzaldietan efizientziarik handiena eskaini ahal izateko, aurretik, hiru ikastolaren funtzionamendua ezagutu nahi izan zuen: Lekeitioko RM Azkue, Hendaiaiko ikastola eta Haurtzaro Ikastola.

Haurtzaroren kasuan, gure ikasgeletako eguneroko lanaren berri izateko asmoz, zuzenean ezagutu ahal izan zuen, batetik, Haur Hezkuntzako gela berrietako espazioa nola antolatu dugun eta nola lan egiten dugun, eta, bestetik, DBHko geletan EKI proiektua nola bideratzen ari garen. Aritz Gonzalez, Ikastolaren zuzendaria, eta Argiñe Oiartzabal, DBHko ikasketa burua, izan zituen gidari Jardunaldietako antolatzaileen ordezkartzaileekin batera.

Stephanek, gerora bisitaldiaz egin zuen ebaluazioan, gela berrien edertasuna eta DBHko ikasleek eskaini zioten harrera gozoaz gain, Zuzendaritzakoen jatorritasuna eta egoeren aurrean duten dinamikotasuna nabarmendu zituen.

## HAURTZARO IKASTOLAKO IRAKASLEEN HITZALDIA IKASTOLEN 26. JARDUNALDI PEDAGOGIKOETAN

Bestalde, Bilbon Stephanek «Arrakastaren kudeaketa 3.0» eta «Gelaren kudeaketa 3.0» izeneko bi hitzaldiak eman ondoren, Haurtzaro Ikastolako **Asmara Ortega, Amaia Gelbentzu eta Koro Uria irakasleek «Begiradaren eraberritzea. Praktika eta egitasmoak» hitzaldia** eskaini zuten 200 entzuleren aurrean (irakasleak, zuzendariak eta prestakuntza arduradunak). Hitzaldi horretan Haurtzaro Ikastolaren Bizikidetzaren taldeak koordinatzen dituen Golden 5, Haziak, KiVa eta Tratu Ona egitasmoetan egindako lanaren berri eman zuten hasteko. Horrez gain, Portaera Egokiaren Sustapena (PES) helburu izanik, Haurtzaro Ikastolako ikasle, irakasle eta guraso guztiok eguneroko praktikan Tutoresia Ekintza Plana (TEP), «Marko Berrien egitasmoa» eta «EKI proiektuko unitateak» begirada eraberrituaren ildotik nola bideratzen ari garen azaldu zuten.

Begirada aldaketa eta bizikidetzaren eraberritzea **gelan, ikastolan, etxean, herrian... ikasleekin, irakasleekin eta gurasoekin** Haurtzaro Ikastolak duen egitasmo funtsezkoenetako bat bilakatu da. Egitasmo hau pedagogia mailako azterketa zientifiko egokienetarik egituratzen jarraitzeak onura besterik ekarriko ez digula argi geratu zen Bilboko aurkezpenean. Oso deigarria izan zen Stephane Cotek «Gelaren kudeaketa 3.0» hitzaldian azalduko ideia eta praktikekin zenbateraino **zatorren bat** gure «Begirada aldaketarik abiatu eta BIZIKIDETZA osotasunean ERABERRITZEA» planteamendua eta praktika.

Ikastolen 26. Jardunaldi Pedagogikoetako 1. egunean Bilbon entzundako eta ikasitako guztiak garbi utzi zuen bide oso egokitik ari garela.

Eta bukatzeko, esan behar da Haurtzaro Ikastolako irakasle den Leire Lekuonak egin zituela Bilboko jardunean, bere itzultzaile taldeko lankide batekin batera, aldibereko interpretazio lanak: batetik, Stephane Coteren bi hitzaldiak frantsesetik euskarara ekartzeko; eta, bestetik, Haurtzarok egin zuen aurkezpena frantsesera itzultzeko. Jardunaldietan oparitu ziguten poltsa ederki beteta ekarri genuen Ikastolara. Bai horixe!





# Kolonbiar ordezkaritza Haurtzaro Ikastolan eta Udal Ikastola Partzuergoan

Hik Hasik (1995ean irakasle talde handi batek euskal hezkuntzaren partaide direnen informazio, eztabaida eta elkargunerako sortutako egitasmoa) Haurtzaro Ikastolari eta Oihartzungo Udal Ikastola Partzuergoari (Urmendi) eskaera egin zien 0-6 urteko hezkuntza eredua Europan zehar ibili zen kolonbiar ordezkaritza bati erakusteko.

Eskaerari erantzunez, martxoaren 28an izan genuen gure artean ordezkaritza. Goizean, Haur Eskolako geletan haurren eguneroko martxa zuzenean ikusi ahal izan zuten. Bazkal garaian, mahaiaren inguruan eseri ziren irakasle eta bisitariak, eta esperientziak trukatzeko aukera izan zuten. Arratsaldean, Haurtzaro Ikastolako Haur Hezkuntzako eremua eta proiektua ezagutzeko parada izan zuten.

Kolonbiako bake prozesuaren testuinguruan, bisitariak esku artean duten egitasmoaren helburua haur eta familiei zuzendutako guneak sortzea da 2016ko azaroaren 24an FARC-EP eta Kolonbiako gobernuaren artean sinatutako akordioa kontuan hartuta.

Urtetako gatazkaren eta instituzioen utzikeriaren ondorioz gizarte eta gizarteratze premia larriak dituzten eremuetan dihardute, azpiegitura falta (eskolak, liburutegiak, haurtzaindegia, osasun zerbitzuak...) eta desnutrizio nahiz pobrezia arazo larriak dituzten haurrekin eta beraien familiekin.



# Mondragon Goi Eskola Politeknikoko ikasleen bisita



Maiatzaren 8an, goizean, Mondragon Goi Eskola Politeknikoko ikasleak izan ditugu ikastolako jangelan, DBH 3ko ikasleei bisitan. Elkarmaker egitasmoa hurrengo urratsa izan da. Oraingo honetan, gure ikasleak ikusle hutsak izan dira, baina irrika handiz ikusi dute bisitarien aurkezpena.

Izan ere, ikasturte osoan egindako egitasmoa izan da. LH 3koek abiatu zuten irailan. Eguneroko bizitzako arazoei aurre egiteko gailuak margotu behar izan zituzten paperean. Ondoren, marrazki haietatik abiatuta, DBH 3ko ikasleek maketa batzuk eraiki zituzten. Azkenik, Mondragon Goi Eskolako ikasleek maketa haietako bi aukeratu zituzten, haiekin prototipoak eraiki dituzte, eta prototipo horiek erakustera etorri dira.

Ez dira nolanahiko prototipoak: «Erraz-erraz txankletak», uretan nahiz lurrian ibiltzen den txankleta pareak; eta «Pizza ordularia» izeneko labe gurgilduna. Txankletek helizea eta motorra dituzte uretan ibili ahal izateko, eta gurgilak, berriz, lurrian ibiltzeko. Labeak, aldiz, gurgilak ditu oinarrian, eta, irekitzean, LED argiak eta ukipen bidezko sentsorea pizten zaizkio.

Prototipo birtualak nahiz fisikoak eraiki behar izan dituzte Mondragon Goi Eskolako ikasleek. Ez da nolanahiko lana izan haien esanetan. Bidean sortutako arazoei ere aurre egin behar izan diete.

Elkarmaker-ek STEM arloetan (ingeleseko siglak, Zientzia, Teknologia, Ingeniaritza eta Matematika adierazteko) jarrera ekintzaileak sustatzea du helburu. Ekimen honen sustatzaileak Ikastolen Elkarte, Mondragon Goi Eskola Politeknikoa eta Gipuzkoako Foru Aldundia dira.

Aipagarria da Hautzaro Ikastolaren izena Europan barrena dabilela, Europako «STEM Discovery Week-2019» astearen barruan Ikastolako kideon izenak kokatu baitituzte egindako lan ederrak ikusgai egon daitezkeen.

Ikastolan lehen aldiz egin den egitasmo honi amaiera emateko, ikasturte bukaeran Elkarmaker Eguna antolatuko da. Bertan, DBH 3koen txanda izango da. Orduan, Mondragon Goi Eskola Politeknikoko ikasleak etorriko dira beren prototipoekin. Baina DBH 3koek hasierako ideia haietatik zer garapen egon den eta amaieran zer prototipo sortu diren azaldu beharko diete LH 3koei.

Egitasmo hau egin ondoren zera ondoriozta dezakegu: ideia truke guztiz aberasgarria izan dela guztiontzat. Beti esan izan da etxeko txikienek dutela imajinazio handiena, eta hona hemen horren erakusgarria. Gure ikasleen imajinazioan oinarritutako prototipoak; ez nolanahikoak, gainera. Akaso etorkizun batean dendetako erakusleihoetan ikusi eta erosi ahal izango ditugu!



# DBHn, ikasleen beharretara egokitze ordutegi berria

2019-2010 ikasturtean, ordutegi berria izango dute DBHko ikasleek.

Hautzaro Ikastolako ikasleek ordutegia trinkotzeko eskaera egin zioten Hezkuntza Batzordeari 2017-2018 ikasturtean, eta, aurtan abiarazitako hausnarketa prozesuaren barruan, Hezkuntza Batzordeak proposamena prestatu, bertako komunitatean zabaltzeko eta galdeketa bat egin du. Eusko Jaurlaritzako Lurralde Ordezkaritzan eskaera egin eta onarpena jaso ondoren, ikasleen beharretara egokitze ordutegia abiaraziko da datorren ikasturtean.

Ordutegi berriak ikasleen ikasketa prozesua hobetzea du helburu. Egunero derrigorrezko sei eskola saio eskainiko dira, goizez. Horrela, saioak praktikoak eta orekatuak izatea lortu nahi da. Arratsaldean, ordea, ikasleek autonomia hobetu eta aisialdia kudeatzeko tarteak izango dute. Era berean, gero eta handiagoa den ikasle aniztasunari erantzuteko hainbat saio eskainiko dira, proiektu ezberdinak gauzatzeko, orientazioa hobetzeko eta arreta pertsonalagoa eskaintzeko.

Antolaketa berriak bi urteko iraupena izango du behin-behinean, eta, epealdi hori igarotakoan, haren egokitasuna aztertu ondoren, antolaketa berriarekin jarraitu ala ez erabakiko da.



## Erronka berriak Batxilergoan

Dagoeneko iritsi dira Batxilergo Ikastolen Elkarteen eskutik martxan jarritako EKI proiektuaren pean hezitako lehenengo belaunaldiak. Horrela, OIARTZO ikastolak, Hautzaro eta Oleretako ikastolen ildotik jarraituz, konpetentzien lanketa bultzatu nahi du.

2017-2018 ikasturtean abiatu eta aurtengo ikasturtean jarraituz, OIARTZO ikastolako irakasle talde bat ikaskuntza metodologiko berrietan oinarritutako beste ikastaro bat egiten ari da. Ikastaro hau Ikastolen Elkartek konpetentzien lanketan sakontzeko prestatutako BatxiLab proiektua da. BatxiLab-en helburua da Batxilergoan konpetentziak txertatzea, haiek diziplinarteko ikuspegitik lantzeko.

2018-2019 ikasturtean aurreko ikasturtean hasitako lanarekin jarraitzen dugu; hau da, proiektua lan egiteko erabaki sendoarekin. Dinamika parte-hartzaile bati jarraikiz, OIARTZO ikastolako arlo ezberdinetako irakasle talde bat bildu eta arazo egoerak diseinatzeko hasi gara ikasturte honetarako, erronka izeneko proiektuen bidez lantzeko.

Horrela, bigarren ebaluaketaren hasieran jarri ziren proiektuak lantzeko lehen hastapenak. Batxilergoko lehenengo mailako ikasleei irakasleek prestatutako erronka lantzea proposatu zitzaizkien. Erronka burutzeko, egun horretako eskola guztiak eten eta eskola ordu guztiak eduki zituzten; eguna eta jarduerak beren kabuz antolatu behar izan zituzten.

Erronka lantzeko, ikasle guztiak taldeetan banatu ziren goizeko lehen orduan eta egin beharreko erronkaren berri eman zitzaizkien. Kasu honetan, erronkaren helburua OIARTZO ikastolako aparkalekua berritzea eta berrantolatzea zen. Proiektuan, biologia, marrazketa, ekonomia, matematika eta hiru hizkuntzen ezagutzak erabili behar zituzten. Egun horretan bertan, egun osoan zehar landutako proiektua entregatu behar izan zuten.

Horrenbestez, aurtengo ikasturtean, diziplinarteko lehenengo erronka txertatu da ikasleen kurrikulumean, baita OIARTZOko helburuetan ere, metodologia berri hauek pixkanaka txertatuko baitira. Datozen ikasturteetan, are gehiago zabaltzea aurreikusten da, eta ikasturtean zehar erronka gehiago gauzatzeko dira.



# Elkartasun Kutxa eta VISA txartela



## IKASTOLEN ELKARTEKO ELKARTASUN KUTXA

Ikastolen ezaugarri garrantzitsuenak **ELKARTASUNA** da. 1960-80 urteetan sortu ziren Euskal Herriko txoko askotan ikastolen proiektuak, **HAURTZARO IKASTOLA** proiektua bezala. Proiektu horietan elkarlana, auzolana, herriko grina, ekimena eta abarren bidez loratu zen gaur egun abian eta martxan dagoen ikastolen sarea.

Urte asko pasatu arren, oinarritzko **ELKARTASUN** irizpideak zutik dirauela berretsi behar da. Gurean bi ekimen nagusi bideratzen dira ikastola guztien artean:

- Bata, langile soberakinak birkokatze hitzarmena: ikastola batzuen soberakinak beste ikastola batzuetan birkokatze ahalegina egiten da. Azken urteotan, kasu guztiak bideratu direla aipatu behar da.
- Eta bestea, **ELKARTASUN KUTXA**. Elkartasun Kutxaren helburua da Euskal Herri osoko proiektu estrategikoei edota egoera berezian dauden ikastolei ekonomikoki laguntzea. Ikastolen Elkarteko talde bat arduratzen da hain garrantzitsua den proiektu nazionalerako baliabidea kudeatzeaz.

Adibide zehatzak aipatzearen, azken urteotan proiektu estrategiko batzuei aurre egiten lagundu zaie. Hala nola, Nafarroako Erriberako Tuterako Argia Ikastola eta Lodosako Ikastola; Araban, esate baterako, Arabako Errioxako Bastida Ikastolak eta Trebiñuko Argantzungo Ikastolak ere diru-laguntzak jaso izan dituzte azken urteotan. Bestalde, pozgarria da Lapurdi, Nafarroa Beherea eta Zuberoa osoan ikastolak izaten ari diren loraldia, eta hainbat proiekturi laguntza ere eman zaie; nagusiki, Etxepare Lizeoari, Angeluko Kimua Ikastolari eta Manex Erdoziaintzi Ikastolari.

Hautzaro Ikastolak ere laguntzen dio ikastolen arteko elkartasunari. Elkartasun Kutxari urtero 15 euroko ekarpena egiten zaio ikasleko, eta ikastola guztien artean urtero 800.000 euro inguruko diru funtsa osatzen da. Horretaz gain, Elkartasun Kutxaren bigarren diru iturria **VISA IKASTOLAK** proiektutik dator. Izan ere, ohiko VISA txartela erabilita, 30.000 euro inguruko diru sarrera lortzen da. Hori ikusita, lerro hauetatik VISA txartela eskuratzea eta erabiltzea animatzen zaituztegu!

# Udaberriak, loreak... ilusioa



2017ko udaberria zen. Loreak bazterrak koloreztatzen hasiak ziren eta guk, udaberriak berak bultzatuta edo, erabakia hartu genuen. Pausoa eman genuen. Eta, pausoak berak baino, genuen horrek koloreztatu gintuen gu: ilusioak, taldeak. Ekipoak.

Ekipo bat egon ez balitz ez baikinateke orain idatzi hau idazten ariko. Ekipo bat zegoen, eta ilusioa. Batez ere ilusioa. Orain, hitz hauek idazteko bakarrik baldin bada ere atzera begira jarrita, gustura gaudela aitortu behar dugu. Batzuetan hobeto eta beste batzuetan hobetzeko, baina bide bat egin dugu, eta elkarrekin egin dugu. Talde lana oinarri, esaera zaharrak egia gertu duela berretsi dugu: gustuko lekuan, aldaparik ez.

Badakigu, bagenekien, ikastolako Zuzendaritza Taldean egotea ardura handia dela; eta ez diogu inoiz beldurrik izan ardurari, ezta lan zamari ere, are gutxiago haiek elkarlanaren eskutik datozenean. Baina, orain, modu pertsonalean etapa neketsu bezain eder eta aberasgarri honi amaiera ematen ari garen honetan, eskerrak eman beharrean gaudela ere aitortu behar dugu. Izan ere, argi daukagu guk bakarrik ez genukeela gauza handirik egingo.

Eskerrik asko bihotz-bihotzez, ezer baino lehen, egunero-egunero proiektu hau posible egiten duzuen ikasle, guraso eta langile guztiei. Eskerrik asko era berean, nola ez, Zuzendaritza Taldean ez baina gertu, oso gertu, lanean aritu zareten guztiei. Plazer bat izan da. Eta, bukatzeko, eskerrik asko zuri, Aritz, konfiantzagatik, gardentasunagatik, une bakoitzean erantzun egokiena ematen asmatzeagatik. Zuzendaritza Taldean ez baina gertu, oso gertu, izango gaituzu aurrerantzean ere.

Gure aldetik besterik ez. Txinpart-eko kideek eskatutakoa bete ote dugun zalantzan baina esan nahi genituenak esanda, argazki hau zuekin partekatuz bukatu nahi dugu. 2019ko udaberrian ere ez da lorerik falta izan, ezta ilusiorik ere. Guk ez genuen ezer hasi eta ez da ezer bukatuko orain, baina, Hautzaro Ikastolako bide luze eta oparoaren instant goxo honetatik, agur goxoago bat denei.

Gora Hautzaro Ikastola!





# Ikastolatik Ikastolara



## BEÑAT MENDIZABAL

### 1. Zer da Ikastola zuretzat?

Pentsatzeko era bat. Sentitzeko era bat. Begirada bat. Jarduteko modu bat. Ekarpen uholde bat. Eman eta jaso, jaso eta eman bat. Inplikazio neketsu bezain gozagarri bat.

### 2. Eta Haurtzaro Ikastola?

Naizenaren biriketako bat bezala irudika dezaket Haurtzaro Ikastola, emandako guztiagatik, bertatik arnastutakoagatik eta arnasten jarraitzen dudagatik. Daukadan bigarren biririk, berriz, besteek ahalik eta zoriontsuen eta lasaien arnas dezaten egiten du lan. Herritar bezala, herritik eta herriarentzat, horixe da Haurtzaro Ikastola.

### 3. Zertan bereizten dira ikasle zineneko eta irakasle zareneko ikastolarekiko ikuspegiak?

Karrikako haur eskolan hasi zen 4 hilabeteko haur haren begirada eta egungoarena aldatu ez dela esango nuke, iturri beretik jarraitzen baitut edaten. Hala ere, ikasle izatearen eta irakasle izatearen alderik handiena da, lehen, ikasle moduan zeure buruarekiko ardura zenuela bereziki eta, orain, irakasle gisa, komunitate guztiarena. Horixe da niretzat ikuspegi aldaketarik esanguratsuenak. Gero, egia da aurrez irakasle zenituenak lankide bihurtzen direla, gurasoak adinkide, eta herrian ere intimitate gutxiago izaten dela. Baina prozesu horrekin ere asko gozatu dut; bidea da garrantzitsua.

### 4. Zer esango zenioke ikastolari?

Oso harro nagoela bertan ekarpenik txikiena ere egin izanaz. Eta eskerrak eman, noski, egun naizena izateko bultzadak emateagatik. Nire bidea errespetatzeagatik eta naizen bezala onartzeagatik. Saiatuko naiz nire bihotz guztiarekin emandakoa itzultzen.



## MIREN ARRUABARRENA

### 1. Zer da Ikastola zuretzat?

Labur-labur esanda, ia dena. Ikastolan bizitza bere luzera eta zabalera osoan dastatzen ikasi dut.

Bertan jaso dut nire heziketa osoa, eta, ondoren, profesional gisa ere urte asko daramatzat; beraz, ikastolak nigan eta nire bizitzan pisu handia duela esan behar dut.

### 2. Eta Haurtzaro Ikastola?

Haurtzaro Ikastolari esker nire amets garrantzitsuenetako bat bete dut; alegia, irakaskuntzaren eremuan lana egitearena. Gurasoek beren seme-alabak ekartzean lankidetzara sendo bat jartzen da martxan, eta, une horretan, bidelagun izatea benetan gozamen da.

Gaur egun nire ikasle ohiak lankide ditut, baita guraso ere; horrek ate berri, interesgarri eta esanguratsuak irekitzen ditu. Beraz, ilusioa ez da itzaltzen. Goizero lanera sartu eta ikasle talde baten aurrean egoteak ez du preziorik. Tarteka atsedena eta batez ere isiltasuna eskertzen dira, baina bolada bat pasatu ondoren sentitzen den hutsunea ikaragarria da.

### 3. Zertan bereizten dira ikasle zineneko eta irakasle zareneko ikastolarekiko ikuspegiak?

Ikasle garaian ikastolaz duzun ikuspegia oso mugatua dela esango nuke. Zu eta zure inguruaren arteko harreman horretan zentratuta dago. Zure ikaskideak eta ikasketak dira protagonista.

Irakasle zarenean, berriz, gauzak asko, izugarri aldatzen dira. Ikastola oso gune soziala da; bertan, ikasle, irakasle eta gurasoek egiten dugu topo, eta zure ingurunea zabaldu, ireki egiten da. Benetan oso mundu aberatsa da, bizipen asko eskaintzen dituen eremua. Bizipenak era askotakoak izan daitezke, onak zein txarrak, eta inplikazio handia eskatzen dute. Horrekin guztiarekin, egia esan, ikasteari utzi gabe bizi gara, eta hori benetan eskertzekoa da.

### 4. Zer esango zenioke ikastolari?

Eskerrak emango nizkioke emandako aukeragatik eta bere bidean aurrera kementsu eta ilusioz jarraitu behar duela esan nahi nioke, dituen balioak zabalduz eta koherentziaz jokatzuz.

Nire bizitzako une honetan, esan baino gehiago, eskatu egingo nieke ikastolan gaudenei eta etorriko diren guztiei. Ikastolaren inguruko enpresa mailako hitzak ezabatu nahiko nituzke. Nire iritziz, gurasoak ez dira bezeroak, ikasleak produktiboak ez diren bezalaxe.

Irakaskuntzaren eremuan lana egiten dugunok ez dugu aberasteko ametsarekin edo agintzeko desio batekin lan egiten; gure lanbide honetan sakonagoak diren arrazoi batzuk mugitzen gaituzte. Arrazoi horiek bizitzaren oinarritzko balioekin zerikusi handia dute.

Beraz, ikastolara inguratzen garenok umiltasun handiz etorri behar dugu, eta talde bat osatzaren irizpide sendoarekin.





# Gorputza eta burua zainduz, ikastola osasuntsu



Lehenengo ikasturtean, lehenengo aldiz, langile talde handi batek urtero izaten den enpresa lasterketan parte hartu genuen. Urtean zehar izerdi ederrak bota ondoren, Donostiako ibilbide eder batean zehar zortzi kilometrotik gora egin genituen elkarrekin, aurrealdean Haurtzaro Ikastolaren izena eta atzealdean Periko Sanromaren irudia zituen elastiko laranja bana soinean generamala.

Aurten, horrekin nahikoa ez eta gitarra taldea (ukelele bat tarteko) ere sortu dugu ikastolako langileon artean, Gema Ines artistaren gidaritzapean. Ariketa fisikoa egitea garrantzitsua bada, are garrantzitsuagoa da gorputzaren eta buruaren arteko oreka. Kirola eta kultura, ariketa fisikoa eta musika, helburu argiarekin: langileon ongizatea, giroa, kohesioa. Langileak osasuntsu bagaude, Ikastola osasuntsuagoa izango baita.

Beraz, urteroko langileon bazkari-afari eta ekintza bereziez gain (arrauna, piragua, zinemaldia, kontzertuak...), aurten bi ekintza finko horiek presente izan ditugu astero-astero. Gitarraekin gure gustuko kantak ikasi ditugu, lankideekin, ikasleekin nahiz etxekoekin gozatzeko modukoak, baita korrikako entrenamendu edo lasterketak taldekideekin partekatu ere. Eta, ikasturteari amaiera emateko, behar bezalako errematea: kantu bazkaria eta enpresa lasterketa.

Seguruenik ez dugu inoiz olinpiar jokoetan parte hartuko eta ez gaituzue oholza gainean gitarra jotzen gehiegitan ikusiko, baina gustura ari gara, oso gustura, eta ez dugu besterik behar. Lana, ilusioa eta elkarrekin gozatzea!

Gora Haurtzaro Ikastolako atletak eta, gitarra-jotzaile handi batek esango lukeen bezala, gora gu ta gitarrak!



# Txosna batzordea



“Ikastolako txosna festetan familiak elkartzeko gunea da”

Ikastolako Txosna Batzordea aro berri bat hasteko unean dagoela baliatuz, batzorde horretan urteetan lan egin duten gurasoak eta gaur egungo batzordeko kide batzuk elkartu ditugu mahai bueltan. Mahaian eseri bezala hasi dira hizketan eta ia galderarik egin gabe jardun dute kontu-kontari Iñaki Garmendia, Arantza Manterola, Luis Mari Urdanpilleta, Mikel Toledo, Lur Korta eta Iñaki Uzkudunek. Gogotik egin izan dute lan, baina beti giro onean, Urdanpilletaren hitzek argi uzten dutenez: «orduak pasatu ditugu txosnan, ez lanean, elkarlanean».

## Noiz eta nola hasi zineten Ikastolako txosna muntatzen?

**Iñaki G.:** 2001ean muntatu genuen txosna lehen aldiz. Garai hartan, Kontseilu Errektorean nengoen eta bertan erabaki zen txosna muntatzea Xanistebanetan. Lehen urtean, herriko gainerako txosnen aldamenean muntatzea egokitu zitzaigun, baina laster konturatu ginen guk eskaini nahi genuenak ez zuela bat egiten gainerako txosnekin. Guk familia girorako eskaintza landu nahi genuen. Hurrengo urtean, Kontzejupera joateko aukera suertatu zenean, berehala eman genuen baiezkhoa. Harrezkero, urtero antolatu da Ikastolako txosna Kontzejupean.

**Arantxa M.:** Kontzejupera joan ginenean, lehen egitekoa bizilagunekin hitz egitea izan zen.

Nik uste ez ginela benetan jabetzen halako muntaia batek zer zekarren eta, urtetik urtera, azpiegitura egokitzen joan gara albo ondorioak (keak, usainak...) ahalik eta gehien murrizteko. Benetan eskertzekoa da bizilagunek gurekin eduki duten zintzotasuna eta ulermena. Gure partetik ere, bizilagunekin harreman ona izatea izan da lehentasunetako bat.

**Luis Mari U.:** Esan behar da ere, Kontzejupeko aukera sortu zenean, Txemiri aipatu eta hasieratik erakutsi zuela bere lokala uzteko prestutasun osoa. Txemiren lokalik gabe ezinezkoa izango zatekeen gaur egungo eskaintza ematea. Niretzat oso garrantzitsua izan da, urtetik urtera, lokalean egin izan ditugun lanak iraunkorrak izatea (sukaldea, komunak...).

Festak hasi aurretik garbitu, txukundu, plastiko berria jarri eta egina zegoen!

## Materiala lortzea ere ez zen oso erraza izango?

**Arantza M.:** Bailarako beste ikastola batzuen arrastoari jarraikiz hasi ginen gu txosna muntatzen eta elkarlan sendoa izan dugu Orereta ikastolarekin eta Pasaiaiko ikastolarekin.

Materiala dela, txandak egiteko elkarren laguntza... Ikastolen arteko elkarlana sustatzeko ere balio izan du txosnak.



**Luis Mari U.:** Hasieran dena ekartzen zen Orereta ikastolatik: harraska termoarekin, frijigailuak, suak... Gerora, hainbat material hiru ikastolen artean erosi dugu. Komunak ere ez zeuden hasieran, baina, lehen esan bezala, Txemiren lokala gurea izan baltiz bezala izan da beti eta geuk jarri genituen komunak.

**Iñaki G.:** Gogoratzen dut Joxean Unzillartek esan zigula, Atamitx eraitsi behar zutenez, bertako sukaldeko materiala eskuratu genezakeela. Bertara joan eta hartzeko interesatzen zitzaiguna. Kamionetak eta lantaldea prestatu genituen, baina iritsi ginenerako lokala garbi-garbi zegoen. Gure aurretik beste norbait sartu zen! Dena dela, garai berean Donostiako 18 de Julio maternitatea eraitsi zuten eta handik eskuratu ahal izan genituen harraska eta hozkailua.

Kontzejupeko bigarren urtean edo, karpa erosi genuen eta, urtetik urtera, material berri gehiago eskuratzen joan ginen.

## Merezi al du, urtez urte, txosna muntatzeko halako lana hartzeak?

**Arantza M.:** Txosna muntatzea erabaki zen urtean, kontuan izan behar da, Buesa legea deituriko 172/1994 Dekretuaren ondoren, Ikastolako matrikulazioa asko jaitsi zela. Urte hartan, 35 haurrek besterik ez zuen eman izena Haurtzaron eta argi zegoen herri mailan Ikastolaren presentzia handitzeko lan egin behar genuela.

**Iñaki G.:** Ikastolako gurasoen artean harremanak sendotzea ere bazen gure nahia.

Gurasoak Ikastolaren proiektuan gehiago inplikatzeari. Bestalde, herriari ere zerbitzu bat eskaini nahi genion. Orduan, herrian bertan ez zegoen familiek afaltzeko eskaintza nahikorik. Nolabaiteko hutsunea zegoen eta txosnak hutsune hori bete zuen. Gaur egun, familia ugari geratzen da txosnan afaltzen, eta afalosteko giroa luzatu egiten da Ikastolako txosnari esker.

**Mikel T.:** Dirua ez da inoiz izan lehen helburua, ezta gaur ere. Zentzu horretan ez dugu inoiz presiorik sentitu izan. Bertako hornitzaileak eta kalitatezko produktuak lehenetsi ditugu prezioaren aurretik.

**Arantza M.:** Bai, hori horrela da. Urteren batean, txosnan lortutako diruaren erdia Seaskari eman zitzaion. Bestela, gehienetan, eskolaz kanpoko ekintzak laguntzeko bideratzen da.

## Zein dira txosna batek eskatzen dituen lanak?

**Luis Mari U.:** Txosna antolatzeko, Txosna Batzordeak urtero lauzpabost bilera egiten ditu.

Bertan erabakitzen da urte horretako eskaintza zein izango den, horren araberrako erosketa antolatzen da, baita egun bakoitzeko arduraduna nor izango den ere. Bilera horien ostean, erosketak egin behar dira, karpa alokatu eta muntatu behar da, eguneko lantaldeak osatu behar dira eta, amaieran, karpa desmuntatu eta lokala garbitu behar da.

**Arantza M.:** Egunean bertan, bi txanda daude; laburrak prestaketak egiten ditu eta txanda luzeak sukaldeko lana, zerbitzatu eta jaso.

**Lur K.:** Nik uste dut jendeak eskertzen duela bi txanda izatea, batez ere, haur txikiak dituztenek. Garrantzitsuena da bakoitzak ahal duen neurrian bere ekarpena egitea, urtez urte.

## Zenbat lagunek egiten dute lana txosnan?

**Mikel T.:** Egun bakoitzean bi arduradun aritzen dira eta lanerako 25 bat lagun behar izaten da. Haiei muntatze eta desmuntatze lanetarako etortzen direnak gehitu behar zaizkie.

Guztira, 200 lagun inguruk egiten dugu lan urtero txosnan.

**Iñaki U.:** Nik uste benetan zoriontzekoa dela gurasoek erakusten duten borondate ona.

Mugimendu handia sortzen da txosnaren inguruan eta, hasierako urteetan bezala, orain ere, txosnak harremanak sortzen jarraitzen du.

## Eta aurrera begira, zer?

**Iñaki U.:** Orain arte bezala jarraituko dugu lanean. Iazko sutearen ondoren, egokitzapen batzuk egingo ditugu, baina Ikastolako txosnak familia giroko eskaintza ematen jarraituko du. Bestalde, azken urteetan, Jon Zuriarrainek ardurak handiak hartu ditu bere gain eta lan horiek banatu egin behar ditugu. Horretarako, Txosna Batzordean beste sei bat lagun beharko genituzke.

**Luis Mari U.:** Bai, nik eskertuko nuke jende berria sartzea. Pertsona polibalentek eta ideia berriak ekarriko dituztenak.



# Jai herrikoia Haur Eskolan



Urmendi haur eskolan, lehen aldiz jai herrikoia beste era batera ospatu ditugu ikasturte honetan, eta horren zergatia azaldu nahi genuke lerro hauetan.

Dudarik gabe, ospatu izan ditugun jai guztiak ilusioz eta ahalik eta mimo handienarekin antolatu izan ditugu, baina iaz, 2017-2018 ikasturtean, orain arte ospatu izan ditugun jai herrikoien inguruan hausnarketa eta lanketa zehatza egin genuen haur eskolako irakasleok.

Adituen eskutik hainbat formakuntza saio eta jardunalditan jasotako eduki pedagogikoak, ideiak, argumentuak... mahai gainean jarri, aztertu eta gure errealitatearekin alderatu genituen, tokian tokiko esentzia eta identitatea kontuan hartuz, baina batez ere gure haurren adin tarteari garrantzia emanez (0-3); alegia, gure haur txikien beharrak aintzat hartuz.

Orain arte jai ugari ospatu izan dugu, hala nola San Nikolas, San Tomas, Olentzero, Donostia Eguna, Ihoteak, Inauteriak, San Joanak eta San Ferminak, baina ikasturte osoko hausnarketaren eta lanketaren ondoren jai herrikoia beste era batera ospatzea adostu genuen, haurra ardatz hartuta eta haren beharretara egokituta. Horrek jai bakoitza banan-banan aztertzea ekarri zuen. Batzuk bere garaian arrazoi esanguratsu baten harira «sortuak» izan arren, gure herriarekin lotura zuzenik ez zutela ikusi genuen, Donosti Eguna kasu; haurrek soinua, zalaparta, hotsa, erritmoa, etab. bizitzeko duten zaletasuna eta beharra zuen oinarri, baina ulertzen dugu behar honi urte osoan zehar edozein momentutan erantzun diezaikegula, indarra egun jakin batean bakarrik jarri beharrean. Hori izan da, beraz, jai hori gure ospakizunen zerrendatik baztertzearren arrazoi nagusia. Bestalde, San Ferminak gure haur txikien aitona-amonak beren bilobekin egiten duten lan guztia eskertzeko eta aitortzeko sortu ziren, eta urte askoz egun horretan haur bakoitzaren aitona-amonak gonbidatzen ziren festara (gurasorik gabe). Haur kopurua handitzearekin, espazio arazoak tarteko, bertan behera utzi behar izan zen aitona-amonen parte-hartzea, nahiz hurrekin ospatzen jarraitu; baina jai hau ere zerrendatik baztertzeko erabakia hartu genuen gure herriarekin lotura zuzenik ez izateagatik.

Bestalde, adin tarte bakoitzaren ezaugarri psikopedagogikoak eta beharrak ere kontuan hartu genituen; esate baterako, hauek:

1. - **Identitate propioaren eraikuntza eta autoirudia**
2. - **Mugimendu askea**
3. - **Behar fisiologikoen asetzea**
4. - **Eguneroko errutina**
5. - ...

Haurren identitate propioaren eraikuntzak bereziki 0-2 adin tartean hartzen du indarra, etengabe bere buruari buruzko informazioa jasotzen eta osatzen ari delako, bere gaitasunez ohartzen, bere mugez jabetzen, fisikoki bere gorputz atalak ezagutzen... finean, bere autoirudia osatzen, eta ulertzen dugu prozesu sakon horretan (helduoi iruditzen zaiguna baino sakonagoa) zenbait ospakizunek dakarten itxura aldaketak ez duela laguntzen lanketa horretan guztian; esate baterako, haurra une batetik bestera txita, lehoi, untxi, indio eta abar bihurtzeak.

Mugimendu askearen inguruan esan genezake bere kabuz batera eta bestera dabilen haurrari oztopo sueta lekizkiokeela ospakizun hauekin lotutako hainbat jantzi; esate baterako, katuka dabilen haur bati baserritar jantziaren gona; hanketara ongi doitzen ez zaizkion edo behin eta berriz askatzen zaizkion abarkak...

Behar fisiologikoak asetzearekin lotutako oztoporik ez da falta izan ospakizun hauetan; izan ere, fardelak aldatzeko garaian, esaterako, ohi baino arropa gehiago izan dute (inauterietan sarritan buzo formakoak). Horregatik, esfinterrak kontrolatzea lortu duen haurrari eta lortzen ari denari bidea zaildu zaio behin baino gehiagotan. Goizetan, kuluxka egiteko premia izan duten haur batzuen beharrak ere atzeratu izan ditugu, maiz taldeko argazkia jantzi bereziekin ateratzeko, helduon ilusioagatik.



Inauteriek eguneroko errutinan ere eragin zuzena izan dute. Urteak dira ikastolak arratsaldean antolatzen duen ikuskizunean parte hartzen hasi ginela, baina aipatzekoa da parte-hartze horrek 2 urteko haurren dinamikan aldaketa esanguratsua ekartzen zuela; hain zuzen ere, beraien behar fisiologikoen ordutegiak aldatzea: otordua eta loa (siesta). Ohi baino ordubete lehenago bazkaldu behar izaten zuten, eta oheratu ere bai, beraietako asko logalerik gabe, eta gero lo hartuz gero, behar adina lo egin gabe esnatzeko beharra etortzen zitzaienten, eta begiak ireki orduko goitiki behera mozorrotu beharra. Egoera honetan aurre egin behar izan diote euren bizitzan lehen aldiz parte hartu behar izan duten festa erraldoiari.

Aipatzekoa da urtez urte topatu ditugula egoera hau guztia oso ongi bizitu duten eta festa giroan gozatu izan duten haurrak, baina egoera honetan egon ez direnak ere ugari izan dira, kontuan izanik gainera negarrik ez egiteak ez duela ziurtatzen haurrak gozatu duenik.

Aipatutako arrazoiak tarteko, sehasketako taldeekin eta ertainetakoekin gabonak, ihoteak eta inauteriak ez ospatzea erabaki genuen, eta ospakizun hauek 2-3 urtekoentzat mugatzea, ulertzen baitugu aurrez aipatutako oztipo eta zailtasun gehienak adin honetan gaingiduta edo gaingidutza bidean daudela, betiere, beraien beharretara egokituz eta, beraz, festari txikitasuna eta goxotasuna eskainiz. Adin horietan jai hauekin bizitzaren dutena beste modu batera ulertu eta barneratu dezaketela uste dugu, festaz gozatzeko errekurso gehiago dituztela, baina honek ez du inondik ere festaz gozatu dutenik ziurtatzen.

«Zer nolako pena bukatu izana!» gisara bizituko duten haurrak topatzea ohiko egoera izango da, baina «Eskerrak bukatu den!»

moduan biziko duten haurrak ere hor izango ditugu, eta zer esanik ez tarteko hainbat bizipen ere.

Gozatzen ari ez den haurraren bizipenak errespetatzen ahaleginduko gara, inolako arazorik ez baitakar mozorroa jantzi nahi ez duen haurrari mozorroa ez jantzeak, ezta? Inolako arazorik ez jantziaren elementu bakar batzuk jantzi nahi dituenari elementu horiek bakarrik jantzeak, haren nahia errespetatzeko. Inolako arazorik ez Mari Domingiren ondoan eseri nahi ez duenari nahi duen tokitik begiratzen uzteko. Inolako arazorik ez...

Gure txikiek sentitzen duten moduan bizitzen dituzte ospakizunak, askotan helduok nahi genukeen moduarekin bat etorri ez arren.

Horregatik, haur eskolan gure egunerokotasuna ahalik eta giro lasai eta goxoenean gozatzen saiatzeko apustua egin dugu gure txikien beharrak eta bizipenak errespetatuz.



# Mazedonia goxo-goxoa!

JANARIAREN GAIA LANTZEN ARITU GARENEZ, GELAN MAZEDONIA EDERRA PRESTATZEA PENTSATU GENUEN HAMAIKETAKO GOXOA ETA OSASUNTSUA EGITEKO.

DENOK ELKARREKIN EROSKETEN ZERRENDAA EGIN ONDOREN, ORERETAKO MERKATURA JOAN GINEN FRUTA EROSTERA. KIWIAK, MARRUBIAK, PLATANOAK, LARANJAK, SAGARRAK ETA UDAREAK POLTSAN SARTUTA, IKASTOLARA ITZULI GINEN AUTOBUSEZ.

HURRENGO EGUNEAN, A ZER NOLAKO SALTSA ANTOLATU GENUEN! FRUTA GUZTIA ZATITU ETA NAHASI ONDOREN, A ZER HAMAIKETAKO GOXOA!

ETXEKOEZ EZ GINEN AHAZTU! HAIEI ERE, GURE MAZEDONIA DASTATZEKO AUKERA EMAN GENIEN.

MMMM... BAI GOXOA!





## HAUR HEZKUNTZA 2

# Okinak ikastolan

KAIXO, LAGUNAK:

ORAIN DELA GUTXI, EGUN DIBERTIGARRI BAT  
PASATU GENUEN.

LANBIDEAK GAIA DELA ETA, GARMENDIA  
OKINDEGIRA JOAN GINEN BISITAN. BERTAN, XANTIK  
OGIA NOLA EGITEN DUTEN ERAKUTSI ZIGUN.

ONDOREN, HARK EMANDAKO OREAREKIN,  
IKASTOLAN DENAK OKIN BIHURTU GINEN.

A ZER GOZAMENA GUREA!

BEGIRATU ARGAZKIEI ETA IKUSI NOLAKO  
OGITARTEKO EDERRAK PRESTATU ETA JAN  
GENITUEN.

MMMMM!

ESKERRIK ASKO GARMENDIA OKINDEGIKOEI!





- TALDEAN BILDU GARA ETA  
NOLAKO PARETAKINAH I  
DITUGUN ERABAKI DUGU

- LEIHOAK ETA ADREILUAK MARGOTU PITUGU

-ARRAUTZ ONTZIEKIN TEILATIA  
ERAIKI DUGU

-ATEA EGIN DUGU.

-HAU DA GURE ETXEA!



# Greziarrak eta gu



Denboraren makina ederra bezain sendoa eraikitzeko gai izan ginenez, antzinako greziarren artean ibiltzeko aukera ere izan dugu. Bertako sinesmen, aisialdi, eraikuntza, arau eta bizimoduaren berri izan dugu. Eta Grezian sortutako olinpiadak antolatzeke eta egiteke gai ere izan gara.

Hori gutxi balitz, DBH 4ko ikasleekin elkartu eta haien jakintzak gurekin trukatu ditugu. Asko ikasi dugu haiekin batera.

Bizitako guztiarekin, gu ere gai izango gara handitzen garenean LH 1en arituko diren ikasleei greziar herriari buruz hitz egiteko.

Bitartean, να είναι καλά! (Ongi izan!)



## LEHEN HEZKUNTZA 2

Kaixo irakurleak !!  
L.H.2 mailako ikasleak gara. Produktu baten eraginarean  
egiten diren pausuetan landu ditugu. Pausuetan **hauet** dira:



Guk aukeratu genituen produktua barazkiak  
dira. Begera adi jarraitzen duten prozesuak !!!

Elikara jasan gara.

Landarearen hazia  
nola baratzzen den  
azaldu zizuten.

Hazietatik barazkiak ateratzen dira.

Laborea jarraitzen dituzte barazkiak saltzeko, laborearen orasi  
eta etxean kontsumitzen dugu.

Kontsumitu ondoren sartzen diren  
hondakina birziklatzeko makina  
ikusi dugu ikastolan.

Makinak konputa egiten du ondoren baratztean  
ongarri gisa erabiltzeko.

Mila esker Elkar Kooperatibari eta Labore  
elkarteko bidaiari lektore jateko eta azalpenak  
entzuteko bufoa eramateko eta lekuak  
erabiltzeko berriz - makina polu  
funtzionaltzen duen erabiltzeko!



# URMENDI



# OIARTZUARRON



# IKASTOLA EGUNAK





# HAURTZARO IKASTOLA

# JUUL kanpaina - Irakurzaletasuna

A group of children are gathered around a table in a classroom, participating in a book exchange activity. One boy is placing a book into a pink and blue box labeled 'BOOK EXCHANGE'. Other children are looking at books and talking. The background shows a bookshelf and a wall decorated with colorful paper.

[illegible]

Esperientzia polita izan da! Liburu asko ezagutzeko eta gure artean partekatzeko aukera izan dugu!

# Depende de los 2



“Depende de los 2” CRA Alto Gállego eta CEIP Puente Sardas zentroen hezkuntza proiektu bat da, feminismoa eta ikaskuntza ikasgelan lantzeko helburuarekin. Martxoaren 8a zela-eta, gelan bideoa ikusi genuen. Bideoa ikusi, aztertu eta grabatu ondoren, haiekin harremanetan jarri ginen.

Behean dago haien erantzuna. Baten batek haien lanari begirada bat eman nahi badio, hauxe helbidea: [sites.google.com/view/dependedelos2](https://sites.google.com/view/dependedelos2)

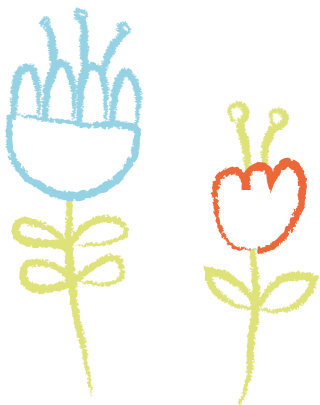
Nos alegramos muchísimo de que seáis fans de la igualdad, es algo muy importante hoy en día y nos parece muy bien que hagáis y penséis acciones para que dicha igualdad sea una realidad.

Es un placer recibir mensajes como el vuestro de escuelas repartidas por todo el mundo sabiendo que nuestro trabajo os sirve de inspiración y de impulso para concienciar y trabajar este tema tan importante.

Si os parece bien, incluiremos vuestro vídeo y escuela en el apartado de comparte de la web: [sites.google.com/view/dependedelos2/comparte?authuser=0](https://sites.google.com/view/dependedelos2/comparte?authuser=0)

Recibid un afectuoso saludo.  
Bea, Javi y Carlos

Gure ekarpena haien webgunean jasota geratu da.





## LEHEN HEZKUNTZA 5

# Lan sektoreak ezagutzen: MAHALA



3. ebaluazioan lanbideak eta lan sektoreak landu ditugu. Lehengaiak lortu eta dauden lekutik guregana iristeko gizakiaren esku-hartzea eta lana behar izaten da, eta hori hobeto ezagutzeko, Leaburun dagoen Mahala baserrira joan gara. Bertan, gazta, jogurta, izozkia... nola egiten dituzten ezagutu dugu, eta, noski, hiru sektoreak bertatik bertara ikusi ditugu.

**1. sektorea:** behiak ikusi baserriko ukuiluan. Esnea lortzeko behiak jetzi behar dira; egunean bi aldiz jezten dituzte, 12 orduz behin.



**2. sektorea:** lantegian lortutako esnea 70 graduan pasteurizatzen dute esneak dituen mikrobioak hiltzeko. Kontatu digutenez, ez dute tenperatura handiagoan egosten esnearen propietateak eta zaporea ahalik eta gehien mantentzeko. Ondoren, esne horrekin gazta, jogurtak, izozkiak... egiten dituzte.



**3. sektorea:** furgonetaz dendetara garraiatzen dute, edo bertan dagoen dendan saltzen.

Bisita bukatzean, bertan egindako gazta eta txorizoa probatzeko aukera izan dugu. Eta postre goxo-goxoa eman digute: Mahala izozkia.

Esan digutenez, Mahalako berezitasuna da haien produktuak zerotik hasten direla eta prozesu osoa bertan egiten dutela. Horrela, produktu naturalak, freskoak eta ahal den kontserbatzaile gutxienekin eginak lortzen dituzte.



# Elkartasun Azoka



LHko 6. mailako EKI proiektuak Elkartasun Azoka antolatzen bultzatzen gaitu. Gure trebezia, ilusio eta konpetentzia ugari martxan jarri behar izan genituen azoka aurrera eramateko. Horri esker, gobernu kanpoko inguruko hainbat erakunde ikertu ondoren, herrian apirila-maiatzean zehar martxan jarritako ekimenarekin bat egitea erabaki genuen; hain zuzen ere, emigranteen aldeko «10.301 elkartasun keinu» delakoarekin.

Azokarako gure gauza kutunak, guk geuk sortutako eskulanak, jakiak, zozketak... prestatu behar izan genituen. Kartelak prestatu, publizitatea egin, saltzeko txandak antolatu, diruaz arduratu... Ez zen lan makala izan.

Hori guztia gutxi balitz, Ikastolan Zaporeak GKEarentzat apirilean egin zen janari bilketaz ere arduratu ginen. Ikastolako kideen eskuzabaltasuna, berriz ere, ikaragarria izan zela esan behar da: 600 kg-tik gora elikagai bideratu genuen.



**DBH 1**

# EMAN MINUTU 1 SARIA

## Kategoria nagusia eta sari gorena

Sari hau irabazi da aurten, Etikako saioretan bideratua eta DBH 1eko ikasleek lortua.

Lehiaketan parte hartzeko gonbitak honela dio:

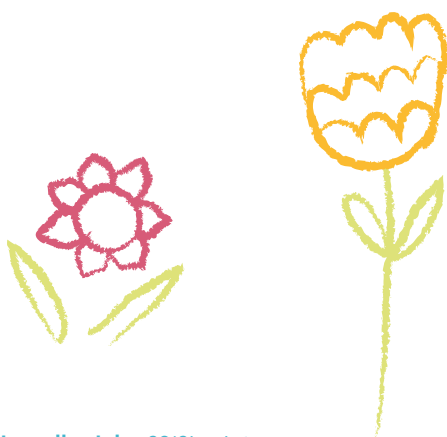
“Eman minutu 1” lehiaketaren irabazleak izango dira ikus-entzunezko lan onenak eta giza eskubideak hoberen defendatu, bultzatu, aldarrikatu, zabaldu eta kontzientziatzen dutenak.

Guztiak pertsonak garela eta eskubide eta betebeharrak berberak ditugula aldarrikatzen du “Eman minutu 1” lehiaketak, eta denok defendatu behar ditugula guztionak diren eskubideak. Inork ere ezin ditu eskubide horiek saihestu eta, hortaz, eskubideok urratzen diren tokian horiek babesteko betebeharra du.

2018an, 9. edizioan, lehiaketak **Eman minutu 1 KULTURARTEKOTASUNAREN alde** izena hartu du.

Aurkeztutako piezek **Giza Eskubideen Adierazpen Unibertsaleko 27. artikulua** izan dute oinarri:

1. Pertsona orok du eskubidea elkarteko kultur ekitaldietan aske parte hartzeko, artelanez gozatzeko, eta zientzi aurrerakuntzan eta horri darizkion irabazietan parte hartzeko.
2. Zientzia, literatura edo arte mailan egindako lanen egile diren pertsona guztiek dute horregatik eskubidea dagozkien interesak eta materialak babes dakizkien eskubidea.



Ekitaldi honetan, gure ikasleek lanak aurkeztu dituzte, hausnarketa lana egin, eta bideo hoberenaren saria jaso dute: Nestor Basterretxearen «Hilarri Solidarioa – Estela Solidaria» + garaikurra eta hezkuntzaren giza eskubideei buruzko dokumentalaren errealizazioaren finantzaketa.

### Eta orain?

Bideo baten bidez giza eskubideak aldarrikatzea dagokigu. 27. artikulua berririo hausnartu, begirada zabal batekin, eta kultura askatasuna defendatu, bultzatu, kontzientziak astindu. Kultura, beste eskubide guztiak bezala, giza duintasuna defendatzeko modua dela adierazi. Inguruan ditugun kulturetan nola eragiten dugun, haiekin nola bizi garen, eta haiek nola onartzen ditugun aztertu. Nola erabiltzen eta bultzatzen dugun gure kultura, aniztasunaren bidetik eta bake eragileen bidetik apustua eginez. Eta erdian Ikastola eta ikasleak kokatuz.

Hori guztia egitea eskatzen digute bideo baten bidez. Urtebete dugu horretarako.



# Ikasitakoa... udaletxera!



Agenda 21 landu izan den bezala, giza geografiaz ere aritu izan dira DBHko 2. mailako ikasleak. Demografia eta inguru hurbila izan dituzte aztergai eta egindako lanaren emaitza udaletxean aurkezteko parada izan dute... Nork esaten ote zuen ikastolan ikasitakoak ez duela ondorio praktikorik?

Egiari zor, aste emankorrak izan dira. Hiru zatitan banatu zen egin beharrekoa: ikerketa lana, irakasleak banatutako txostenaren osaketa, idazlana eta azken honi zegokion aurkezpen digitala; idazlanaren gaia, hauex: «**Nola irudikatzen duzu biharko Oiarzun?**»

Gelaz gela lantaldeak osatu ziren, beraz. Talde bakoitzak berea zuen dinamikari heldu bazion ere, ia talde guztiak molde berean aritu ziren; gaiari heldu, ardurak banatu, eta elkarren artean zalantzak argitu ondoren, proiektuari ekin. Talde bakoitzak berea zuen idazlana eta aurkezpena osatu ondoren, gelaz gelako proposamenekin DBHko 2. mailako proiektu bakarra eraiki zen azkenean. Hura aurkeztu zen udaletxeko pleno aretoan.

Demografiak erakustera ematen dizkigun datuak aztertzen baditugu, hauexek izan ziren ikerketatik atera ziren ondorioak: Oiarzun herri garatutzat hartu behar dela; helduek osatzen dutela adin talde handiena; inguruko beste udalerriekin konparatuz gero, etorkinen tasa baxuagoa dugula herrian; eta oiarzuarren ia % 65 auzoetan bizi garela, nahiz eta Elizalde den gunerik populatuena. Jakina denez herri dinamiko bat gaztea den herria dela, zer egin?

Egoerari aurre egiteko, hauexek izan ziren, laburbilduz, egin ziren proposamenak:

- **Helduentzako bizi baldintzak errazteko bitartekoak** (beste zahar etxe bat, farmazia bat auzo bakoitzean, garraio zerbitzu eskuragarriagoa, herriko maldak egokitu, gure aitona-amonen zaintza ziurtatuko duten profesional gehiago...)
- **Gazteek haur gehiago izan ditzaten, laguntzak** (diru laguntzak, lan eszedentzia luzeagoak, haurrak eta gazteak herrian gustura senti daitezen parke eta gazteleku gehiago...)
- **Etorkinak integratu daitezen eta gustura senti daitezen bitarteko zehatzak** (harrera guneak, etxe egokituak, euskara ikasteko AEK-ko zerbitzuak...)

Apirilaren 8an egin zuten ikasleek udaletxerako jauzia. Bertako pleno aretoan, alkateak eta alkateordeak hartu gintuzten eta, ekarri zen proposamena ofizialki izenpetu eta aurkeztu ondoren, eztabaidari heldu zitzaion. Udalaren izenean, Eneritzek azalpenak eman eta duda guztiak argitu zizkigun. Aurreiritziak uxatzeko balio izan zuen, ziur baietz!

Lan bikaina, beraz, gelaz gela egindakoa. Bereziki zoriondu behar dugu azken txanparako bildu zen taldearena: Elene, Negu, Mattin, Lide, Maialen, Julen eta Aritz. Eskerrik asko!

## Etorkinak eta Oiarzun: PROPOSAMENAK

Harrera egokia eta beharrezko baliabideak:

- Euskaraz ikasteko euskaltegiak
- Etxebizitza gehiago jarri
- Lantokiak jarri



## Adinduen herria gara: PROPOSAMENAK

- Garraio publiko gehiago eta egokitua
- "Xorrola" auzo guztitik pasatzea
- Auzo barruko bideak egokitzera (espaloiak, errepideak...)
- Bidegorria auzo guztietara iristea, bereziki Gurutzera
- Gurpil aukientzat egokitzapenak egin (maldatxoak etab.)



# Udako irakurgai interesgarriak bilatzen al zabiltza? Hona hemen proposamen batzuk. Gozatu!



## EL CLAN DE LA LOBA, de Maite Carranza

Durante este trimestre he leído la novela "El clan de la Loba", escrita por Maite Carranza. En ella, la protagonista es una niña de unos 14 años, Anaíd, que vive en Urt, un pequeño pueblo de los Pirineos, con su madre Selene, la pelirroja.

El conflicto comienza cuando Selene desaparece de repente. Cuando la chica despierta y no encuentra a su madre, acude a donde las amigas de su madre (Elena, Karen y Gaya) para comunicarles lo ocurrido. Ahí es cuando la pequeña Anaíd se entera de que es una bruja Omar.

En esta historia aparecen dos tipos de brujas, todas descendientes de O, una poderosa bruja que escondió su cetro de poder y que un día la elegida obtendrá este objeto para poner paz en el mundo de las brujas y gobernarlo. Todas las brujas creían que la elegida era Selene. Pero... Y como comprenderéis, no puedo contaros más.

Esta novela me ha encantado. Se ha convertido en una de mis favoritas. No obstante, en mi opinión le falla su desenlace, ya que es muy predecible, por lo que pierde un poco de gracia. Aun así, como os he dicho, me ha sorprendido este libro, es maravilloso. Os aseguro que os va a enganchar muchísimo, es un libro bonísimo. Además es la primera novela de la trilogía La guerra de las brujas.

## OIHANE IRASTORZA

## LAS LÁGRIMAS DE SHIVA, de César Mallorquí

"En cierta ocasión, ya hace mucho tiempo, vi un fantasma. Sí, un espectro, una aparición, un espíritu; lo puedes llamar como quieras, el caso es que lo vi". Así comienza el maravilloso libro Las lágrimas de Shiva de César Mallorquí, Premio Edebé en el año 2002. El protagonista es Javier, un chico de 15 años, que descubre un viejo secreto en la casa de sus tíos en Santander.

¿Qué son las lágrimas de Shiva?, ¿qué tienen que ver con el fantasma?

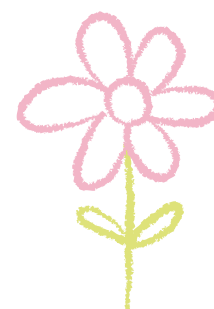
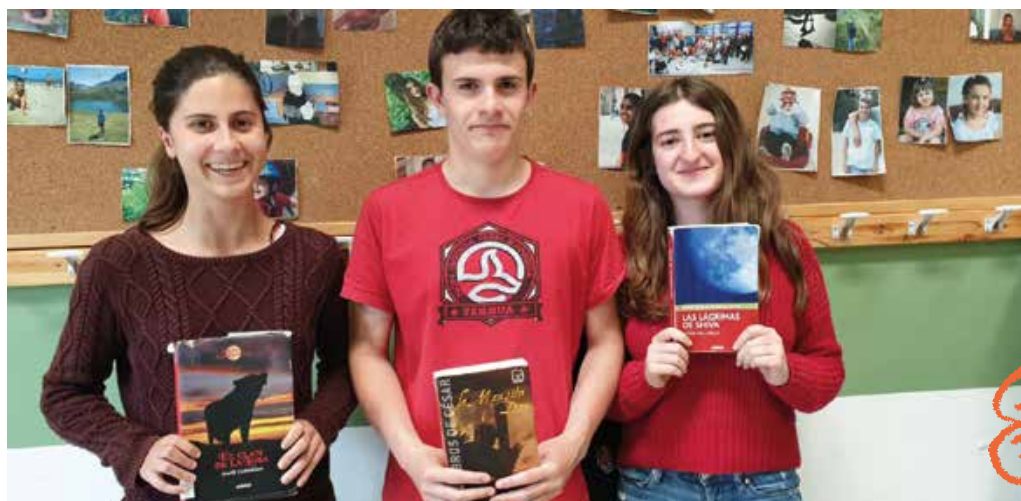
Si te gustan las historias de misterio, aventuras y romance te recomiendo este libro ya que se lee fácilmente y te atrapa desde el principio. ¡Anímate!

## SAIOA IÑARRA

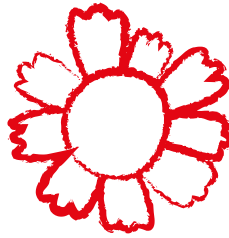
## LA MANSIÓN DAX, de César Mallorquí

Yo he leído la novela "La mansión Dax", del escritor barcelonés César Mallorquí. La historia nos cuenta que Alejo Zarza, un chico de Madrid del siglo XIX, se queda huérfano y solo ante la fría ciudad. Criado en la calle y entre gran crueldad, este jovencito se convierte en un hábil ladrón: rápido y sin escrúpulos. Hasta que aparece un hombre que cambiará su vida. Una institución, amigos, amores, traición, venganza... sin duda, te espera una gran aventura.

## BEÑAT ALBISU



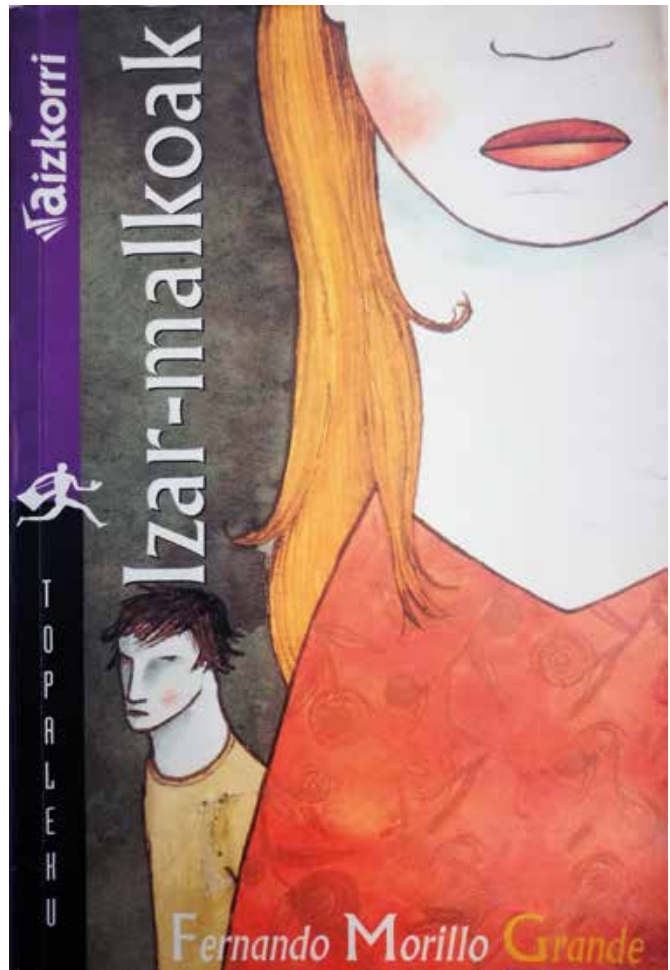
# Izar malkoak



Liburua desleialtasun bati buruzkoa da. Pertsonaia garrantzitsuenak, protagonistak, Beñat eta Maider dira. Beñatek oso gustuko ditu ordenagailuak eta fisika; Maider, berriz, oso polita da. Beraz, argi dago Beñat Maiderrez maiteminduko dela. Maiderrek oso fama txarra dauka herrian; hau da, Beñati askotan esan diote kontuz ibiltzeko neskarekin, baina berak ez du kasurik egiten, neska gustuko baitu.

Istoriaa ulertzeko erraza denez, eta erraz irakurtzen denez, atsegina egin zait. Gainera, gutxien espero nuenean, istorioa guztiz aldatu zen, Beñati huts egin baitzion hainbeste maite zuen neskak beste batekin joatea erabaki zuenean. Hasieratik, eta liburua irakurri ahala, zergatik galdera asko egin dizkiot neure buruari. Hasiera batean, ez nuen ulertzen zergatik joaten ziren egunero ibiltzera, zergatik joaten ziren egunero paseatzera. Bestalde, ez nuen ulertzen pertsona bat erabiltzeko eta min emateko arrazoia zein izan zitekeen. Amaieran, dena ulertu dut.

Liburua oso interesgarria iruditu zait; istorioa sinplea da, baina asko «engantxatzen» du. Baldin eta amodiozko istorioak gustuko badituzue, gustura irakurriko duzue. Gomendatzen dizuet.



**Maialen Arbelaiz Elipe**



DBH

# Udaberriko Matematika Lehiaketa 2019



Hirugarren urtez jarraian Haurtzaro Ikastolak Udaberriko Matematika Lehiaketan parte hartu du. Ikasleen artean arrakasta handia izan du, DBHn guztira 100 ikaslek baino gehiagok aurkeztu baitzuten beren burua bertan parte hartzeko.

Lehen faseko proba Ikastolan egin ostean, 6 ikaslek izan zuten aurten 23. edizioa izan duen lehiaketa honetako bigarren fasean parte hartzeko aukera: DBH 1eko Naroa Etxebeste eta Inge Mitxelena; DBH 2ko Haitz Aranburu, Nahia Mitxelena eta Suhar Aristegi; eta DBH 4ko Iker Irigoien.

Aipatutako bigarren fase hori egitera Leioako Zientzia eta Teknologia Fakultatera joan ziren ikasleak. Bertan, Euskal Herriko beste ikastetxe batzuetako ikasle askorekin batera esperientzia berri hau bizitzeko aukera izan zuten. Hari buruz galdetutakoan, batetik, Leioako Zientzia eta Teknologia Fakultatea ezagutzeko eta bertan froga bat egiteko aukera eta, bestetik, bizitako giroa aipatzen dituzte bereziki.

Erronkazale guztientzat, beraz, denon gonbita duzue datorren ikasturtean ere lehiaketan parte hartzeko. Eskerrik asko eta zorionak parte-hartzaile guztiei!





# Adierazpen Plastikokoetako proiektua

Adierazpen Teknika Grafiko Plastikokoetan proiektu pertsonalak eta kolektiboak egiten dira. Lau eduki multzo lantzen dira: IKUS HIZKUNTZA, TEKNIKA, KULTURA eta PLANIFIKAZIOA. Esperimentazioan oinarritzen dira eta Ikastolako jardunean txertatuta daude.

Teknika eta material ezberdinak probatzen dira ikasturtean zehar: tradizionalak eta berriak, bustiak eta lehorrak, bakarrak eta seriatuak, baita esperimentalak ere, soluzio berriak aurkitzeko.

Bigarren hiruhilekoan, tinta txinatarra, akuarela, tenperak eta pintura plastikoa erabili ditugu artistaren koadernoan ideiak zirriboratu, paper ezberdinetan emaitza pertsonalak bildu eta haietako batzuk gero horma irudi bihurtzeko.

Lau horma iruditan, perspektiba lineala eta hondo abstraktua konbinatu ditugu, kolorea nahiz forma uztartu, eta konposizioak testuinguru berrira egokitu. Egindako lanak 1. mailako bi geletan daude!





# Laster arte



Eskerrik asko da ateratzen zaizkigun lehen hitzak, lau urte ikaragarri hauek gure bihotzean markatuta geratu baitzaizkigu zuei denoi esker. DBH 1en beste tren geltoki batera iritsi ginen, sarrerak eskuetan genituela, denok eskutik helduta gure indarrak batuz lau urteko tren bidaiari ekin genion. Baina, zoritxarrez, azken geltokira iritsi gara, eta bertan, bidaiari berri gehiago daude zain. Bidaia honetan milaka abentura bizi izan ditugu, umorez, pozez, lanez eta malkoz betetakoak.

Ibilbide honetan zehar, lau gidari izan ditugu: Doni, Maider, Haizea eta Uxue. Gure eredu izan dira lau urte hauetan, asko lagundu eta irakatsi digute. Izugarri diegu eskertzeko gure irakasle izateaz gain, lagun eta aholkulari bilakatu direlako.

Eskuttunen inon baino gehiago ikasi dugu, bai euskaraz, bai elkarlanaz, eta batez ere, bizitzaz. Batetik, talde lanean, elkarrekin lan eginez, euskararen alde egin dezakegula irakatsi digute, denok lana eginez euskararen etorkizuna hobetu dezakegula. Bestetik, gogor lan egin dugu, batzuetan akatsak egin ditugu, baina haietatik guztietatik ikasten jakin dugu.

Gure bidaia hemen bukatu den arren, ondorengoei Eskuttuneko lekukoa eman nahi diegu, euskararen alde borrokatzen jarrai dezaten, denon artean lortu dezakegulako. Bizi euskaraz, maitatu euskaraz, ikasi euskaraz eta sentitu euskaraz! Beraz, hau ez da agur bat, gero arte bat baikik!

**Eskuttuneko DBH 4ko kideak**



# Korrika: tximeletak sabelean

**Emozioa.** Egun hura deskribatzen duen hitz bakarra.

Esnatu ginenetik urduri geunden, gure bizitzan euskararekiko sentituko genuen emoziorik handiena bizitzear ginen. Egun handia iritsi zen. Gure inguruan, bazter guztietan, Korrikako kartelak, pegatinak... ikusten genituen. Nahiz eta goiz-goizetik DBHko Korrikan parte hartu eta eguerdian Korrika txikian txikienei egun hau guk bezainbeste bizitzen lagundu, gaueko 23:48an hartu genuen euskaldun guztiok ordezkatzan gaituen lekukoa. Esku artean genuen. Atzera begiratu eta euskararen alde korrika ari zen jendetza ikustean poztasuna besterik ez genuen gorputzean. 500 metro besterik ez izan arren, metro bakoitza gozatu genuen. Bi aldiz pentsatu gabe, beste behin errepikatuko genuke euskararen aldeko mugimendu hau.

Eskerrik asko errealitate bihurtu den amets hau betetzen lagundu digutenoi!



# Klima aldaketaren aurkako keinu nagusien TOP TENa

Gutxi batzuk ukatzen saiatu arren, jakina eta onartua da, egun daramagun erritmoarekin energia iturri gisa erregai fosilen konbustioetatik sortzen ari garen CO2 ekoizpenak eragindako berotegi efektuaren ondorioz, arazo ekologiko larria dugula. Eta arazoari aurre egiten hasi ondoren, haren aurka norberak zein erakunde ororen artean hartutako konpromisoek etorkizuna baldintzatuko dute.

Aurten Oarsoaldeko ikastetxeekin bat eginez, Haurtzaro Ikastolako komunitateko kide guztion artean klima aldaketa aztertzen aritu gara Eskolako Agenda 21 programan. Ikasturtearen amaiera honetan, hasieratik emandako pausoak (sentsibilizazio kanpaina, egindako diagnostikoak, ekintza planak...) gogoratu eta azken faseetara iritsi ondoren, egoera aztertu, irtenbideak eta egin ditzakegun keinuak baloratu, eta haiek aurrera eramateko hautatutako konpromiso nagusiak identifikatu eta gureak egin nahi ditugu:

Ikasleok aukeratutako bost konpromisoak:

1. Paper eta plastikozko produktuak zein poltsak gutxitu.
2. Oinez edota bizikletaz ibili. Garraio publikoa erabili.
3. Etxean gailu elektronikoak arduraz erabili: garbigailua ondo bete, lehorgailua ekidin, hozkailua tenperatura egokian programatu.
4. Erabiltzen ez ditugun argiak eta gailu elektronikoak itzali.
5. Zuhaitz landaketetan parte hartzera bultzatu.

Ikasleok Ikastolari eskatutako beste bost konpromisoak:

1. **Papera:** zuhaitz landaketen kanpaina birdiseinatu eta berrantolatu. Horrekin batera, orrien kontsumoa jaitsi, berrerabili eta bi aldeak erabiltzeko kanpainak aktibatu.
2. **Energia:** argi naturala lehenetsi. Eraikinean argi sentsoreak eta tenporizadoreak jartzen jarraitu.
3. **Erosketa berdearen** printzipioak zabaldu eta praktikatu.
4. **0 kilometroko produktuak:** tokian tokiko eta garaian garaiko produktuak kontsumitu; hau da, jantokian ZERO kilometroko produktuen egitasmoari jarraituz, herriko produktuak lehenetsi.
5. **Garraioa:** Xorrolaren erabilera, OINBUSa ekimena gurasoei antolatzen lagundu eta ikasleak bizikletaz etortzeko kanpainak bultzatu.



Kaixo, lagun!

ausK-ko kideak gara eta zu ere, nahi bazenu, talde honetako kide izatea gustatuko litzaiguke. Taldea 2018-2019 ikasturtean sortu dugu hainbat gai lantzeko beharra sentitzen dugulako. Paper bat hartu eta korridorean jarri genuen izena emateko, eta, egia esan, ezusteko handia hartu genuen: hamabi laguneko taldea osatu genuen! Ilusio handiz hasi ginen asteazken arratsaldeetan elkartzen; gauza asko eta asko landu behar genituela iruditzen zitzaigun eta lan egiteko gogoia genuen.

Segituan konturatu ginen taldeak izen bat behar zuela, eta arakutzen hasi ginen han eta hemen. Halako batean, partaide batek ausK izena proposatu eta guztioi egokia iruditu zitzaigun. Zeure buruari galdetuko diozu hitz horrek zer esan nahi duen; ausK-k borroka esan nahi du eta guk borrokatuz gure herria eraiki nahi dugu, hainbat gauza aldatzea beharrezkoa ikusten dugulako eta haiek aldatzeko elkarrekin lanean aritu behar dugulako.

Ikasturtean zehar zenbait lantxo egin dugu: Euskal Herriko geografia landu nahi izan dugu, eta Ikastolako ikasleekin gure lana partekatu; ikasle eta irakasle emakumeen testigantzak bildu ditugu emakumeen aurkako indarkeria ikusarazteko; Euskal Herriko preso-en sakabanaketa mapa egin, eta presoek idatzeko aukera eman dugu; azken urteetan izan diren zenbait tortura kasu ezagutarazi ditugu...

Hortaz, adiskide, etorri gurekin, denok elkartuta eraikiko baitugu desio dugun Euskal Herria!





# Ikasleon bizipenak eskolaz kanpoko ekintzetan



Kaixo!

Gu Mikel eta June gara eta 5 urte ditugu. Astearte eta ostegun eguerditan Gorka, Amaia eta gure lagunekin Sorgin eta Aztien Eltzea egiten dugu eta primeran pasatzen dugu. Egun batzuetan Gorkarekin joaten gara eta, orduan, 4 urtekoen eremuan ibiltzen gara margotzen, jolasten edota eraikuntzak egiten. Gainera, Gorkak beti ipuin bat irakurtzen digu eta asko gustatzen zaizkigu Gorkaren liburuak. Beste batzuetan, Amaiarekin joaten gara eta, egun horietan, musika gelara edota psikomotrizitate gelara joaten gara. Bertan zapiekkin, egurrekin edota sokekin ibiltzen gara eta jolas ezberdinak ikasten ditugu. Amaiak, gainera, musika jartzen digu eta primeran pasatzen dugu kantuan eta dantzan. Aste Santuko oporrak hartu genituen egunean, Korrika izan zen Oiartzunen, eta plazan guraso eta lagunei saioetan egiten duguna erakusteko aukera izan genuen. Primeran pasatu genuen, eta jendeari pila bat gustatu zitzaion.



Iepa!

Gu Anne eta Julen gara eta 10 urte ditugu. Ostiral eguerditan Itziar, Idoia eta gure lagunekin eskulanak egitera joaten gara. Egia esan, ez gara oso trebeak eskulanak egiten eta dezente kostatzen zaigu, baina Itziarrek eta Idoiak erakutsi digute, saiatuz eta pazientziaz, oso gauza politak egin daitezkeela. Normalean bizpahiru aste ematen ditugu eskulan bera egiten eta, gero, etxera eramateko aukera izaten dugu gure guraso edota lagunei erakutsi edota oparitzeko. Gainera, material birziklatua erabiltzen dugu gehienetan eta ez genuen inoiz imajinatuko material birziklatua erabiliz zer gauza politak sortu daitezkeen. Begira zer gauza politak egin ditugun ikasturte honetan!



Aupa!

Gu Joane eta Ander gara eta 16 urte ditugu. Astelehen arratsaldetan dantza garaikidea egiten dugu Ixiarrekin eta DBHko beste neska-mutilekin. Kirola egitea asko gustatzen zaigu, baina ez dugu guretzako kirol aproposik aurkitzen. Gainera, dantzatzea eta gaur egungo musika entzutea asko gustatzen zaigu. Horregatik, astelehen arratsaldeak iristeko zain egoten gara, bertan gorputza mugitzeko eta musikaz eta dantzaz gozatzeko aukera edukitzen baitugu. 6 urte genituenean hasi ginen dantza garaikidea egiten eta iritsi zaigu etapa hau amaitzeko unea. Pena handia dugu, saioetan primeran pasatzen dugulako; ea hemendik aurrera ikastolatik kanpo dantza egiteko beste lekuren bat aurkitzen dugun. Guk ere Korrika egunean emanaldia egiteko aukera izan genuen eta ederki mugitu genuen gorputza Korrikaren alde.



# Haurtzaro Dantza Taldearen ikasturte bukaerako emanaldia



Aurtengo ikasturtean ere, Haurtzaro Dantza Taldea herriko eta inguruko herrietako hainbat emanalditan dantzan ibili da, astero-astero Dantza Taldeko dantzariak irakasleen laguntzaz ikasten dituzten dantzak erakutsiz. Gipuzkoako, Bizkaiko, Arabako, Nafarroako, Lapurdiko, Behe Nafarroako eta Zuberoako hainbat dantza ere ikasten eta erakusten dituzte dantzariak plazaz plaza. Ohikoak dira auzoko jaietan egiten dituzten dantza emanaldiak, inguruko herrietako dantzari txikiak, herriko ekitaldiak... Baina sekula baino gogo handiagoz prestatu ohi dugun emanaldia bi ikasturtez behin ekaina aldean egin ohi dugun emanaldi berezia izaten da.

Aurtengoan, gainera, ukitu berezia izan du emanaldiak, azken hilabeteetan hain famatua egin den Telmo Esnalet **DANTZA** filmari keinu egin nahi izan baitiogu. Film luzeko irudiez eta estetikaz baliatuz, euskal dantzari eta euskal kulturari egin dion

ekarpen garrantzitsua eskertu eta oiartzuarrongana hurbildu nahi izan dugu, entseguz entsegu eta emanaldiz emanaldi egiten dugun lanari indarra eta balioa eman baitizkio filmak.

Emanaldia ohikoak baino handiagoa izan denez, dantzari eta irakasleak ez dira nahikoak izan guztia aurrera eramateko eta, horregatik, Dantza Taldeko Guraso Komisioa ere indartsu ibili da lanean. Komisioaren gidaritzapean, jostunak, musika arduradunak, dekorazio kontuekin dabiltzanak, grabazioaren ardura dutenak, argazkilariak... buru-belarri ibili dira lanean, emanaldiaren ertz guztiak biribildu eta guztia nahi bezala ateratzeko.

Hau horrela, betiko dantzak eta ez hain betikoak betiko moduan eta ez hain betikoan ikusi eta gure dantza taldearen lanarekin momentu goxoa pasatu duzuelakoan, hemendik bi urteko emanaldira arte!





# Ikastolako mantenu taldea

Xabier eta Zesar. Landa eta Brun. Haiek osatzen dute gurean Mantenu Taldea eta, aurrerago aipatuko dizkiguten lan guztiak aurrera eramateaz gain, bien irribarre eta umore ona barreiatzen dute Haurtzaroko eta Urmendiko txoko guztietan barrena.

Beraien lana Zuzendaritza Taldearen eta, zehatzago, administrariaren pean dagoen Idazkaritza Taldearen barruan kokatzen da. Eta, egin beharrekoak direla eta, ordutegi eta egutegi bereziak dituzte (Xabierrek lanaldi osoz, eta Zesarrek erdiz).

Talde honen egitekoak zein diren galdetuz gero, bukaezina den zerrenda xehatzen dute bien artean:

- Goizetan, 7:00etarako ateak ireki, alarma kendu, argiak piztu, parkeei eta frontoiari begirada eman eta zikinik, matxurarik edo txikiziorik izan den ikusi...
- Egunez eguneko hondakinak puntu batera atera kamioiak eraman ditzan (bai ikastolakoak, bai jantokikoak).
- Neguan berogailuak kontrolatu (gasolioa nola dagoen, peleta -Urmendiren kasuan-, martxan ote dauden, matxurak...)
- Argiteriako oinarritzko matxurak konpondu edo, premia izanez gero, gremioarekin harremanetan jarri.
- Gauza bera pintaketako, iturgintzako edo lorezaintzako kontuekin ere.
- Obra Batzordearekin lotutako lanetan gremioekin koordinatu.
- Material suntsikorra (folioak, kola, margoak, kartulina, grapak...) erosi, kudeatu, kontrolatu. Irakasleek zerbait berezia behar badute lortu...
- Arriskuak ekiditeko, ikasle gabeko egunak (larunbatak, ikasleen opor egunak...) aprobetxatzen dira gremioen zenbait lan bideratzeko.

Ikastolak eraikin zaharra du eta mantenu handia eskatzen du. Gero eta berrikuntza gehiago egiten ari gara eta, alde horretatik, asko aurreratzen da, baina beti dago zerbait egin beharra: margotu, aterren bat, komunak, matxurak...

Beraientzat lanik astunena zein den galdetuz gero, bata besteari begira geratu eta erantzuna pronto dute: astunik ez, baina amorragarriena, zalantzarik gabe, lurrera botatako gauzak jasotzea da; nahiz eta zaborrontzi aski egon, gauzak lurrera botatzeko ohitura handia du jendeak.

Bitxikeria bat ere eskatu diegu eta Xabierri begiak argitu zaizkio: «Izango dira 8-10 bat urte. Goizeko hiruetan udaltzainen telefono deia: ikastolako halako guneko alarmak saltatu zuela (garai hartan obrak omen zeuden hor). Udaltzainekin elkartu eta, ikastolako bidean, adierazpen gehiago: alarmako zentralitatik Ikastolara deitu eta emakumeren batek telefonoa hartu omen zien. Zein ote zen ezin argitu. Zentralitakoak behin eta berriz "que te digo que no entiendo euskera" esanta ere euskaraz egiten omen zion jaramonik egin gabe. Berehala argitu zen gaia: Erantzungailua omen.»

Bukatzeko, Ikastolak zer ematen dien ere galdetu diegu. Eta haxe erantzuna: Ikastola familia handi bat da..., euskara munduan lan egitea... Poza sortzen du. Lana baino gehiago, poza.





# 39. Bertso idatzien eskolartero txapelketa

Aurten ere, udaberriarekin batera, martxoaren 26an jokatu da txapelketa. Lezoko Gezala aretoa bete-bete eginda, hantxe aritu ziren gure ikastolako gaztetxoak ere.

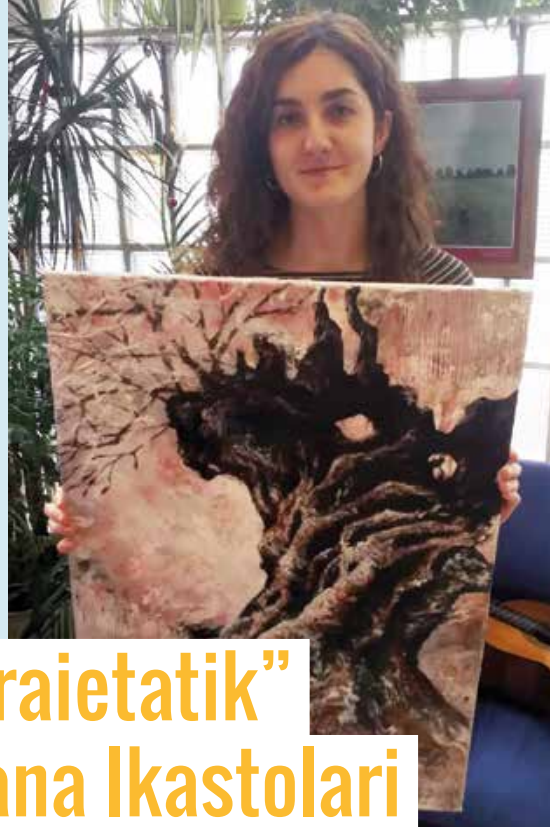
70 ikasletik gora joan ginen Haurtzarotik; hain zuzen ere, LH 3-4 kategoriatik DBH 4ra bitarteko adin tartekoak.

Saioak dituen bi ataletan parte hartu zuten gure ikasleek; hau da, bertso idatzien atalean eta bat-bateko atalean.

Aurten, sari eta postu aipagarri dezente ekarri dituzte gaztetxoek Oiartzuna bueltan. Hona hemen zerrenda:

- **Kattalin Arabolaza:** LH 3-4ko kategoriatik bigarren saria
- **Markel Uzkudun:** LH 5-6ko kategoriatik lehen saria
- **Ekain Telletxea:** DBH 1-2ko kategoriatik bigarren saria
- **Malen Etxebeste:** DBH 1-2ko kategoriatik lehen saria
- **Malen Frantsesena:** DBH 3-4 ko kategoriatik lehen saria

Datozen urteetarako indartuta eta gogotsu jarraituko dugu hizkuntzarekin jolasean.



## “Sustraietatik” artelana Ikastolari opari

Opari ederra jaso du Haurtzaro Ikastolak aurtengoan. June San Sebastian ikasle ohiak Sustraietatik izeneko artelan eder bat sortu du eta Ikastolari eskaini dio. Proiektu horretan bere sustraiak ditu ardatz; sustraiak, zuhaitza, jakinduria, denbora, adarrak, adaxkak, bizi-proiektuak... Azken batean, Ikastola berarentzat zer den adierazi nahi izan du artelanean. Juneren artelanari Malen Elizasuk jarri dizkio hitzak. Edukiz jositako hausnarketarekin proiektu interesgarria sortu dute bien artean.

June eta Malen biak etorri dira Ikastolara eta lan eder hau oparitu diote Ikastolari. Hunkitu egin gaituzte denak. Mila-mila esker, neskak!

Hausnarketa:

### SUSTRAIETATIK

“Jakinduria. Hain da zabala, hain da misteriotsua, hain da ezjakina... Auskalo bere sustraiak non dituen: auskalo nondik datorren eta noiz jaio zen. Zirrikitu guztietatik igaroz lurraren sakoneneraino bere bidea egin dutena.

Denborak enborra desitxuratu dio. Azaleko zauriek urteen zehar jasandako zarpatekoak aitortzen dizkigute, baina hauei esker, orain are sendoagoa da, eta beste urte askoz biziraungo duela baieztatzen digu.

Eta adarrak: mugarik ez duten adarrak, izarrak ere atzean utzi dezaketenak. Udazkena ere helduko da haientzat eta udaberrian loratu ziren hosto asko lurrean pilatuko dira, beste hainbat, ordea, haizeak hara eta hona dantzan eramango ditu.

Adaxkak bagina bezala bakoitzak gure argiaren bila bide ezberdinak aukeratzen ditugu, baina denak funtsa beretik abiatzen gara. Hortaz, zaindu dezagun gure arbasoek landatutako zuhaitza bere fruitua emateari utzi ez dezan”.



## JAKIUNDE fundazioko JAKIN-MINA egitasmoko ikasle sarituak

Jakiunde Fundazioak sortutako **Jakin-mina** egitasmoak aurtan zazpigarren urtea bete du. Hasieratik Haurtzaro Ikastolak, zientzia, teknologia eta gizarte gaietan sakontzeko DBHko eta DBHoko ikasleei eskainitako ekimenarekin bat eginez, ikasleak jakin-min zientifikoa areagotzera animatu izan ditu. Eta, aurtan ere, DBHko 4. mailako ikasleek UPV/EHUn eskaini dizkieten hitzaldietan parte hartu dute.

Maiatzaren 3an, Gipuzkoako Foru Aldundian, Gipuzkoako Ahaldu Nagusia den Markel Olano jaunak, **"Jakin-mina 2018-2019"** egitasmoko itxiera hitzaldian, **Etorkizuna eraikiz** hitzaldiarekin egin zien harrera. Lehenik, **Jakin-mina** ziurtagiriak banatu zizkien Haurtzaro Ikastolako DBHko 4. mailako Irati Barron, June Zapirain, Lander Agudo, Maialen Oiartzabal eta Kattalin Doxagarat ikasleei.

Hitzaldia amaitu eta gero, Ahaldu Nagusiak berak Aldundiko areto historikoak erakutsi zizkien bertaratutako ikasle eta irakasleei, bisita gidatu zeharo berezia eskainiz.

**Jakin-mina** egitasmoak hiru ziklo ditu Gipuzkoan, bi UPV/EHUko Joxe Mari Korta ikergunean eskaintzen dira, Donostian, eta hirugarrena Mondragon Unibertsitateko Goi Eskola Politeknikoan, Arrasaten. Ziklo bakoitzak bost hitzaldi ditu eta ikasleek izena ematen duten zikloko 5 hitzaldietatik gutxienez 4 hitzalditara joan behar izaten dute ziurtagiria lortzeko. Ahaldu Nagusiak aurtan emandako itxiera hitzaldia egitasmoko seigarrena izan da.





## R. M. Azkue literatura sariak

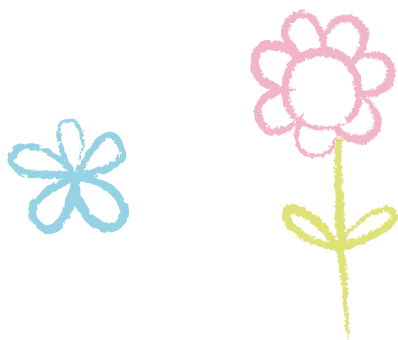
Apirilaren 11n, Euskaltzaindiaren Bilboko egoitzan, 2018ko R. Mª Azkue Literatura sariak banatu ziren. Guztira 135 lan aurkeztu ziren lehiaketara, eta haien artean 12 lan saritu. Epailerek azpimarratu dute **«lan originalak eta gai indartsuak»** izan direla edizio honetan.

Jakina denez, bi genero saritzen dira Azkue sarietan: narrazioa eta poesia. Genero bakoitzak bi maila ditu: A maila (10 eta 13 urte bitarteko gazteentzat) eta B maila (14 eta 17 urte bitartekoentzat); eta bertan Haurtzaro Ikastolako ikasleak izan dira sarituak:

A mailako narrazioaren alorrean, lehen saria Oihane Retegi Arrutiren **Berri txarrak besterik ez** idazlanak irabazi du, eta bigarrena Mattin Etxebeste Sanzberroren **Eguzkiaren itzalpean** lanak. Olerkiaren alorrean, berriz, lehen saria Haitz Aranburu Mutiloaren **Orri zuri huts bat** poesiak eskuratu du, eta bigarrena Malen Etxebeste Lekuonaren **Zure besoetan nagoenean** lanak.

Haiez gain, Haurtzaroko ikasle ohia den eta Oiartzon Batxilergoa egiten ari den Anne Arrizabalaga Ruiz ikasleak hirugarren saria irabazi du B mailako olerkiaren alorrean, **Hitzak hots** lanarekin.

**Zorionak guztiei!**



## AIRAKURRI kritika saria

Euskal Editoreen Elkarteak urtero antolatu ohi duen irakurzaletasuna sustatzeko ekimenean, **Airakurri**n, parte hartu du Maialen Arbelaiz Elipek, DBHko 4. mailako ikasleak.

**Airakurri** kanpaina DBHko 2. mailatik gorako ikasleen artean irakurketa plazer iturri gerta daitekeela jabetzeko helburua duen proiektua da. Euskal Herriko DBHko ikasleei irakurri dituzten liburuek sorrazitako burutazioak elkarri ezagutarazteko bidea da webgune hau ([www.airakurri.com](http://www.airakurri.com)). Bertan, gazte literaturako liburuen iruzkinak sar ditzakete DBHko ikasleek, eta saria lortu egindako lanagatik.

Aurtengo ikasle irakurlerik saiatuena Maialen Arbelaiz Elipe dela erabaki du editore taldeak Fernando Morilloren **Izar malkoak** eleberriri egindako kritikagatik. Horregatik, ekainaren 12an gure ikastolan izan dira epaimahaikideak eta liburuen egilea.

**Zorionak, Maialen!**





## DBH4koen AGURRA



Bi mila ta seitik pasa  
zaizkigu hamahiru urte  
Bertan guk izan ditugu  
mila milioika pasarte  
Ttantto, txirritx eta xango  
hemen izan ziren parte  
Eta amaituko dugu  
guk kold worrekin gizarte  
Gauza berriak ikasiz  
ikasturtez ikasturte  
Gure kapitulu hontan  
dugu puntu ta aparte  
Eta kapitulu denek  
amaiera bat dakarte  
Agurrak tristeak dira  
Beraz denei gero arte





Haurtzaro Ikastola  
*bizitzarako hezkuntza*

DBH4 - 21. promozioa - 2019